

## Progetto “CICLO DEL BELLO”

### Presentazione

#### Obiettivo

L’iniziativa è finalizzata alla promozione del “bel costruire”, evidenziando il valore storico e la bellezza architettonica delle costruzioni in Veneto dai secoli scorsi ad oggi: palazzi, castelli, ville, borghi, città murate, piazze, corsi, vie d’acqua. Tutte opere dell’uomo e del suo ingegno.

L’obiettivo generale dell’iniziativa è quella di sottolineare, da un lato, il contributo dei costruttori edili nella realizzazione delle bellezze del Veneto e, dall’altro, le capacità e le potenzialità degli stessi anche nel presente.

Il messaggio finale vuole essere: gli edifici belli e storici presenti in Veneto sono stati costruiti da bravi e sapienti costruttori, che hanno garantito la qualità e la durabilità delle realizzazioni. Noi tutti oggi le riscopriamo e viviamo piacevolmente sorpresi dal loro fascino. Le imprese serie e capaci lavorano bene e garantiscono la qualità sia del risultato del loro operato sia della vita di ogni cittadino presente e futuro.

**Messaggio-conduttore:** QUALITA’ DEL SAPER COSTRUIRE: chi costruisce bene è perché conosce / ha cultura delle tecniche e dei materiali e si avvale di manodopera competente

#### Modalità di realizzazione

Il “ciclo del bello” si concretizzerà nel biennio 2016/2017 con una serie di iniziative di sensibilizzazione e di informazione: dalle visite ad edifici di particolare pregio architettonico fino alla realizzazione di seminari/incontri con personaggi autorevoli/opinion leader nell’ambito dell’architettura e dell’arte, con esperti nel recupero o nel restauro, soggetti istituzionali e operatori illuminati che operano nella valorizzazione sociale ed economica del patrimonio immobiliare sia privato sia pubblico.

Il ciclo di eventi conterà di 4 appuntamenti – due nel 2016 e due nel 2017 (il primo in primavera e il secondo in inizio autunno di ciascun anno).

Gli eventi si svolgeranno presso Ville Venete.

Infatti, tali ambienti, edificati e pensati da architetti di grande spessore culturale, inglobavano diversi piani di fruizione: furono sedi di rappresentanza, in particolare per celebrare i fasti della Repubblica Serenissima e delle famiglie nobili a lei fedeli, luoghi decorati ad arte per feste e conviti intellettuali, ma anche avamposti per il governo del territorio ai fini dello sviluppo della prima imprenditoria agricola ed industriale, contribuendo a creare la cosiddetta “civiltà della villa veneta”.

#### Contenuti degli incontri

Temi che saranno approfonditi negli incontri:

- organizzazione della struttura edilizia e ruolo della villa veneta quale “fabbrica” dell’epoca
- materiali e tecniche costruttive
- recupero e valorizzazione degli edifici storici
- il valore del “bello” e della qualità della costruzione

Percorso di sviluppo di ciascun tema:

- presentazione del tema – contestualizzazione nella location che ospita l'evento e nel relativo periodo storico – approfondimento – attualizzazione al presente – insegnamento
- utilizzo di esempi positivi e negativi del presente
- non solo focus su residenziale ma anche infrastrutture (ponti, opere idrauliche, ecc.)

Programma di massima di ciascun incontro:

- a) il convegno: momento di approfondimento/dibattito sul tema oggetto dell'incontro*
- b) la visita guidata all'edificio/luogo dell'incontro*
- c) un aperitivo-cena di chiusura dell'evento per gustare l'arte e la cultura del luogo.*

**Destinatari degli incontri**

- imprenditori associati ANCE (giovani e non)
- operatori della filiera dell'edilizia (dai progettisti alle imprese fornitrici)
- studenti universitari
- studenti delle scuole superiori
- istituzioni
- società civile